

**This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning
Operations and is not part of the Official Record**

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

- ☐ **BLACK BORDERS**
- ☐ **IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES**
- ☐ **FADED TEXT OR DRAWING**
- ☐ **BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING**
- ☐ **SKEWED/SLANTED IMAGES**
- ☐ **COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS**
- ☐ **GRAY SCALE DOCUMENTS**
- ☐ **LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT**
- ☐ **REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY**
- ☐ **OTHER:** _____

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.

Freeform Search

Database:	US Pre-Grant Publication Full-Text Database
	US Patents Full-Text Database
	US OCR Full-Text Database
	EPO Abstracts Database
	JPO Abstracts Database
	Derwent World Patents Index
	IBM Technical Disclosure Bulletins

Term:	(camera or scan\$4 or read\$4 or ccd) near6	▲
	(computer or program or function or process\$4 or	
	superimpos\$4 or adder or synthesi\$5) near4	▼

Display:	<input type="text" value="10"/>	Documents in Display Format:	<input type="text" value="TI"/>	Starting with Number	<input type="text" value="1"/>
-----------------	---------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------	--------------------------------

Generate: ☐ Hit List ☒ Hit Count ☐ Side by Side ☐ Image

Search History

DATE: Thursday, October 28, 2004 [Printable Copy](#) [Create Case](#)

<u>Set</u> <u>Name</u>	<u>Query</u>	<u>Hit</u> <u>Count</u>	<u>Set</u> <u>Name</u> result set
side by side			
	DB=PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI; PLUR=YES; OP=OR		
<u>L4</u>	(camera or scan\$4 or read\$4 or ccd) near6 (computer or program or function or process\$4 or superimpos\$4 or adder or synthesi\$5) near4 (background or first or second\$4 or auxiliary or tape or (pre adj record\$4) or live or motion)near3 (image or picture) near7 (monitor or display or screen or crt or lcd) and @ad<20010411	439	<u>L4</u>
<u>L3</u>	(camera or scan\$4 or read\$4 or ccd) near6 (computer or program or function or process\$4 or superimpos\$4 or adder or synthesi\$5) near4 (background or first or second\$4 or auxiliary or tape or (pre adj record\$4) or live or motion)near3 (image or picture) with (monitor or display or screen or crt or lcd) and @ad<20010411	615	<u>L3</u>
<u>L2</u>	(camera or scan\$4 or read\$4 or ccd) near6 (computer or program or function or process\$4 or superimpos\$4 or adder or synthesi\$5) near4 (background or first or second\$4 or auxiliary or tape or (pre adj record\$4) or live or motion)near3 (image or picture or screen or display or frame) near6 (motion or frame near3 (speed or rate) or sequence) and @ad<20010411 and (monitor or display or screen or crt or lcd)	461	<u>L2</u>
	(camera or scan\$4 or read\$4 or ccd) near6 (computer or program or function or		

L1 process\$4 or superimpos\$4 or adder or synthesi\$5) near4 (background or first or second\$4 or auxiliary or tape or (pre adj record\$4) or live or motion)near3 (image or picture or screen or display or frame) and @ad<20010411 6848 L1

END OF SEARCH HISTORY

Searches for User *jgrant* (Count = 5351)

Queries 5302 through 5351.

Find

S #	Updt	Database	Query	Time	Comment
S5351	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	704/\$.ccls. and (text or words or language or characters) near3 (speech or voice or vocal) with (image or pictur\$5 or pictor\$4) and @ad<20010411	2004- 11-11 18:41:57	
S5350	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	704/\$.ccls. and (text or words or characters) near3 (speech or voice or vocal)	2004- 11-11 18:40:15	
S5349	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	704/\$.ccls.	2004- 11-11 18:39:13	
S5348	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	"5867282".pn.	2004- 11-10 20:57:04	
S5347	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	"5764231".pn.	2004- 11-10 20:55:30	
S5346	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	"4710873".pn.	2004- 11-10 20:53:51	
S5345	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI	"4521014".pn.	2004- 11-10 20:52:27	
S5344	U	PGPB,USPT,USOC,EPAB,JPAB,DWPI,TDBD	(destination or recipient or remote) near4 (name or number or address or identification)	2004- 11-10 16:16:21	

[Previous Doc](#) [Next Doc](#) [Go to Doc#](#)
[First Hit](#)



Generate Collection

L4: Entry 388 of 439

File: DWPI

Jan 14, 2000

DERWENT-ACC-NO: 2000-153736

DERWENT-WEEK: 200014

COPYRIGHT 2004 DERWENT INFORMATION LTD

TITLE: Moving image background synthesis apparatus e.g. in photo studio, theme park, amusement park - has video recorder which records synthesized image obtained by synthesizing user image and background image onto video tape

PATENT-ASSIGNEE:

ASSIGNEE

CODE

KONICA CORP

KONS

PRIORITY-DATA: 1998JP-0176902 (June 24, 1998)

Search Selected

Search ALL

Clear

PATENT-FAMILY:

PUB-NO

PUB-DATE

LANGUAGE

PAGES

MAIN-IPC

☐ JP 2000013684 A

January 14, 2000

003

H04N005/272

APPLICATION-DATA:

PUB-NO

APPL-DATE

APPL-NO

DESCRIPTOR

JP2000013684A

June 24, 1998

1998JP-0176902

INT-CL (IPC): G03 B 15/08; G03 B 27/52; H04 N 5/272; H04 N 5/76; H04 N 5/91; H04 N 9/75

ABSTRACTED-PUB-NO: JP2000013684A

BASIC-ABSTRACT:

NOVELTY - An image output unit outputs a background image and a camera (2) performs image pick-up of the user. A synthesis circuit synthesizes the user image output from the camera, and the background image and is displayed on TV monitor (13). A video recorder (14) records the synthesized image on a video tape.

USE - In photo studio, theme park, amusement park.

ADVANTAGE - Enables production of still picture image of customer to expand customer's pleasure. DESCRIPTION OF DRAWING(S) - The figure shows the schematic block diagram of moving image and background synthesis apparatus. (2) Camera; (13) TV monitor; (14) Video recorder.

CHOSEN-DRAWING: Dwg.1/1

TITLE-TERMS: MOVE IMAGE BACKGROUND SYNTHESIS APPARATUS PHOTO STUDIO THEME PARK

AMUSE PARK VIDEO RECORD RECORD IMAGE OBTAIN USER IMAGE BACKGROUND IMAGE VIDEO TAPE

DERWENT-CLASS: P82 W04

EPI-CODES: W04-F; W04-N05C5; W04-N05C5A;

SECONDARY-ACC-NO:

Non-CPI Secondary Accession Numbers: N2000-114719

[Previous Doc](#) [Next Doc](#) [Go to Doc#](#)

(19) 日本国特許庁 (J P)

(12) 公開特許公報 (A)

(11) 特許出願公開番号

特開2000-13684

(P2000-13684A)

(43) 公開日 平成12年1月14日 (2000.1.14)

(51) Int.Cl. ⁷	識別記号	F I	テマコード [*] (参考)
H 0 4 N 5/272		H 0 4 N 5/272	2 H 1 0 9
G 0 3 B 27/52		G 0 3 B 27/52	A 5 C 0 2 3
H 0 4 N 5/76		H 0 4 N 5/76	E 5 C 0 5 2
5/91		9/75	5 C 0 5 3
9/75		G 0 3 B 15/08	5 C 0 6 6
審査請求 未請求 請求項の数 2 O L (全 3 頁) 最終頁に続く			

(21) 出願番号 特願平10-176902

(22) 出願日 平成10年6月24日 (1998.6.24)

(71) 出願人 000001270

コニカ株式会社

東京都新宿区西新宿1丁目26番2号

(72) 発明者 大竹 伸雄

東京都八王子市石川町2970 コニカ株式会

社内

(74) 代理人 100081709

弁理士 鶴若 俊雄

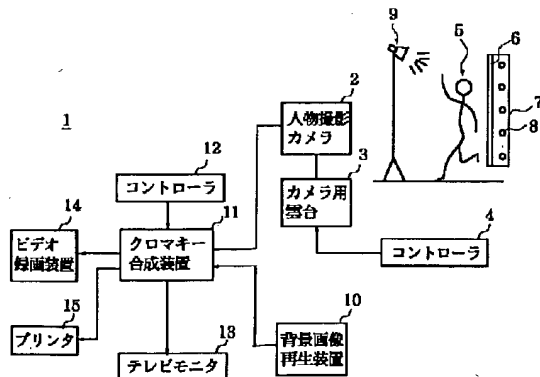
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 動画背景合成装置

(57) 【要約】

【課題】動画ビデオの中に顧客を合成し、顧客にあたかもドラマの一員であるかのようにドラマに合わせて演技させ、動画背景合成ビデオを撮り、その場で動画背景合成メディアを作成し、販売できる。

【解決手段】動画背景合成装置は、背景画像を出力する背景画像出力手段と、演技を行なう人物の動画を撮影する人物撮影手段と、人物の動画と背景画像とを合成して背景を有する人物の演技画像を合成する動画背景合成手段と、前記合成された背景を有する人物の演技画像を表示するテレビモニタと、前記合成された背景を有する人物の演技画像を記録媒体に録画するビデオ録画手段とを備える。



【特許請求の範囲】

【請求項1】背景画像を出力する背景画像出力手段と、演技を行なう人物の動画を撮影する人物撮影手段と、人物の動画と背景画像とを合成して背景を有する人物の演技画像を合成する動画背景合成手段と、前記合成された背景を有する人物の演技画像を表示するテレビモニタと、前記合成された背景を有する人物の演技画像を記録媒体に録画するビデオ録画手段とを備えることを特徴とする動画背景合成装置。

【請求項2】前記合成された背景を有する人物の演技の静止画像を記録媒体にプリントすることを特徴とする請求項1記載の動画背景合成装置。

【発明の詳細な説明】

【0001】

【発明の属する技術分野】この発明は、動画背景合成装置に関するものである。

【0002】

【従来の技術】テーマパークや遊園地等の写真館では操作員付きの、繁華街では自動のクロマキー技術を使用した背景合成写真装置が見受けられる。これらの装置はいずれも静止画像をプリントし、顧客に販売している。

【0003】

【発明が解決しようとする課題】ところで、特にテーマパークや遊園地等では、例えば子供が怪獣と戦うシーンや、若者が芸能人と一緒に演技をする等の動画をビデオテープ等に録画することができるようし、販売できるようにすると、顧客の楽しみが一層拡大する。

【0004】この発明は、かかる点に鑑みてなされたもので、動画ビデオの中に顧客を合成し、顧客にあたかもドラマの一員であるかのようにドラマに合わせて演技させ、動画背景合成ビデオを撮り、その場で動画背景合成メディアを作成し、販売できる動画背景合成装置を提供することを目的としている。

【0005】

【課題を解決するための手段】前記課題を解決し、かつ目的を達成するために、この発明は、以下のように構成した。

【0006】請求項1記載の発明は、『背景画像を出力する背景画像出力手段と、演技を行なう人物の動画を撮影する人物撮影手段と、人物の動画と背景画像とを合成して背景を有する人物の演技画像を合成する動画背景合成手段と、前記合成された背景を有する人物の演技画像を表示するテレビモニタと、前記合成された背景を有する人物の演技画像を記録媒体に録画するビデオ録画手段とを備えることを特徴とする動画背景合成装置。』である。

【0007】この請求項1記載の発明によれば、動画ビデオの中に顧客を合成し、顧客にあたかもドラマの一員であるかのようにドラマに合わせて演技させ、動画背景合成ビデオを撮り、その場で動画背景合成メディアを作

成することで、顧客の楽しみが一層拡大する。

【0008】請求項2記載の発明は、『前記合成された背景を有する人物の演技の静止画像を記録媒体にプリントすることを特徴とする請求項1記載の動画背景合成装置。』である。

【0009】この請求項2記載の発明によれば、合成された背景を有する人物の演技の静止画像を記録媒体にプリントすることで、顧客の楽しみが一層拡大する。

【0010】

【発明の実施の形態】以下、この発明の動画背景合成装置の実施の形態を図面に基づいて説明する。

【0011】図1は動画背景合成装置の概略構成図である。

【0012】動画背景合成装置1は、演技を行なう人物の動画を撮影する人物撮影手段である人物撮影カメラ2を有する。この人物撮影カメラ2は、CCDカメラが用いられ、カメラ用雲台3により上下左右方向に向きが変えられる。カメラ用雲台3は、コントローラ4により演技を行なう人物の位置に合わせる制御が行なわれる。

【0013】演技を行なう人物5は、クロマキー用スクリーン6の前側に位置している。クロマキー用スクリーン6はスクリーン透過光源箱7に設けられ、スクリーン透過光源箱7内には光源8が配置されている。演技を行なう人物5は、照明ランプ9により照明される。

【0014】また、動画背景合成装置1は、背景画像を出力する背景画像出力手段である背景動画再生装置10を有し、背景動画再生装置10から例えば映画の名シーン、怪獣と戦うシーン、芸能人と一緒にのシーン等が動画背景合成手段を構成するクロマキー合成装置11へ送られる。

【0015】クロマキー合成装置11は、コントローラ12により制御され、人物撮影カメラ2からの人物の動画と、クロマキー合成装置11からの背景画像とを合成して背景を有する人物の演技画像を合成する。クロマキー合成装置11により合成された背景を有する人物の演技画像をテレビモニタ13に表示し、演技を行なう人物は、テレビモニタ13を見ながら演技することができる。

【0016】クロマキー合成装置11により合成された背景を有する人物の演技画像をビデオ録画手段を構成するビデオ録画装置14に送り、このビデオ録画装置14により記録媒体に録画する。記録媒体としては、例えばビデオテープ、CDディスク等を用いることができる。

【0017】このように背景動画再生装置10の背景動画（映画の名シーン等）信号をクロマキー合成装置11に入れ、人物撮影カメラ2は一様色バック（ブルー等）のクロマキー用ブルースクリーン6の前で演技をする人物5を撮影し、そのカメラ信号をクロマキー合成装置11に入力し、出力の合成画像信号をビデオ録画装置14に入れ録画メディアを作成する。演技をする人物5はテ

テレビモニタ13を見ながら名シーンの中の一員となった自覚で役に合うよう演技をする。

【0018】動画ビデオの中に顧客を合成し、顧客にあたかもドラマの一員であるかのようにドラマに合わせて演技させ、動画背景合成ビデオを撮り、その場で動画背景合成メディアを作成することで、顧客の楽しみが一層拡大する。

【0019】また、ビデオ録画装置14により合成された背景を有する人物の演技画像をプリンタ15に送り、このプリンタ15により背景を有する人物の演技の静止画像を記録媒体にプリントする。記録媒体としては、印画紙に露光して現像処理してもよく、あるいは記録しに熱転写により画像を記録したものでもよい。このように合成された背景を有する人物の演技の静止画像を記録媒体にプリントすることで、顧客の楽しみが一層拡大する。

【0020】

【発明の効果】前記したように、請求項1記載の発明で

は、動画ビデオの中に顧客を合成し、顧客にあたかもドラマの一員であるかのようにドラマに合わせて演技させ、動画背景合成ビデオを撮り、その場で動画背景合成メディアを作成することができ、顧客の楽しみが一層拡大する。

【0021】請求項2記載の発明では、合成された背景を有する人物の演技の静止画像を記録媒体にプリントすることで、顧客の楽しみが一層拡大する。

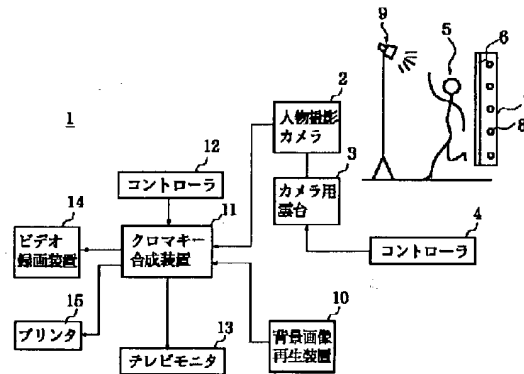
【図面の簡単な説明】

10 【図1】合成プリント作成装置の概略構成図である。

【符号の説明】

- 1 動画背景合成装置
- 2 人物撮影カメラ
- 10 背景動画再生装置
- 11 クロマキー合成装置
- 13 テレビモニタ
- 14 ビデオ録画装置
- 15 プリンタ

【図1】



フロントページの続き

(51)Int. Cl.⁷

識別記号

F I

テーマコード(参考)

)

// G 0 3 B 15/08

H 0 4 N 5/91

N

Fターム(参考) 2H109 BA06 BA11

5C023 AA11 AA17 AA31 AA34 AA37

AA38 EA03

5C052 AA01 AA11 FA01 FA03 FA04

FA05 FB01 FC06 FD09 FE01

5C053 FA21 FA23 KA01 KA22 LA01

LA03

5C066 AA01 AA06 AA12 CA01 CA21

ED02 EE01 EE11 KM11